



KBC Senioren Brugge

e-mail: kbc seniorenbrugge@gmail.com
website: kbc seniorenbrugge.be



Nieuwsbrief 05 - 2022

INHOUD

- Voorwoord
- Programma 2022 -2023
- Uitnodiging voorstelling Jacques Lesage: "Stadslegenden"
- Uitnodiging bezoek Concertgebouw Brugge "Achter de Schermen"
- Uitnodiging Crea-namiddag "Kerstkrans"
- Uitnodiging Kerstfeest
- Verslag Fietstocht Meetjesland
- Verslag uitstap Aalst
- Verslag Wandeling Doomkerke
- Personalia
- Prikbord – Mededelingen
- CERA-nieuws
- Column Gil: "Zomersprokkels 2022"
- Column Georges: "Die hersenen van me werken nog"



Voorwoord

Beste Leden,

De zomer is alweer voorbij, “voorbij gevloeden” om het wat plechtig en ouderwets te zeggen. De lange periode van droogte en warmte is ondertussen weggespoeld en we konden al kennis maken met de grillen van de herfst. Hoog tijd voor ons om over te schakelen naar een reeks “binnenactiviteiten”. Verderop in deze nieuwsbrief vind je alvast de vier uitnodigingen voor onze komende organisaties tot einde 2022. Het worden stuk voor stuk attractieve en gevarieerde belevenissen, daar zijn we van overtuigd.

Het programma 2023 staat ook al stevig in de steigers. Het wordt een mix van onze klassieke activiteiten en enkele nieuwe toetsen. Het programma is nog niet helemaal af, wandelingen, fietstochten en petanque kunnen we pas later inplannen omwille van praktische redenen. Terug thuis na ons geslaagd bezoek aan Normandië-Bretagne werken we nu ook nog aan een meerdaagse groepsreis voor volgend jaar. De voorstellen worden nog bekeken, we brengen jullie zo snel mogelijk op de hoogte.

Het doet ook bijzonder veel genoegen dat we tijdens onze recente activiteiten zoals de BBQ, de fietstocht door het Meetjesland en de wandeling in Doornkerke, nieuwe gezichten konden verwelkomen en ook leden die we al een tijdje niet meer gezien hadden. Dat belooft voor de toekomst.

Kring Brugge bestaat dit jaar 55 jaar, een smaragden jubileum dus. Een vereniging die zo lang bestaat en ook nog verder groeit en bloeit, is echt geen vanzelfsprekendheid. Hierbij een dankwoord aan alle leden en alle bestuursleden die zich in het verleden engageerden om onze doelstellingen te realiseren en voor de nodige continuïteit zorgden. Zo staat het trouwens in onze statuten: “de Kring heeft tot doel de verbondenheid tussen de leden levendig te houden en te verstevigen”. Tot op heden is dat zeker geslaagd, daar mogen we fier op zijn en dat geeft vertrouwen voor de toekomst.

Onze volgende mijlpaal in de reeks van jubilea wordt het jubileum van 60 jaar met een “diamant” als bekroning, daar gaan we voor. Met jullie steun en enthousiasme zal dat ongetwijfeld lukken. We proberen met iedereen rekening te houden en een evenwicht te vinden in het aanbod aan onze leden. Revoluties zijn niet (meer) aan ons besteed, maar vernieuwen en mee-evolueren met de wereld om ons heen is belangrijk. We willen verder een breed gamma aan activiteiten presenteren waarin iedereen zijn gading kan vinden.

Tot binnenkort,

Freddy

Activiteitenkalender 2022 (versie 10/10/2022)
--

In elke nieuwsbrief en ook op de website vind je de meest recente versie van ons programma. Door wijzigende omstandigheden zullen we af en toe moeten bijsturen. Een definitief vaste kalender voor een heel jaar opmaken, is quasi onmogelijk. We worden in deze tijden meer en meer geconfronteerd met soms abrupte wijzigingen bij onze contractanten en bij de horeca. Wijzigingen ten opzichte van een vorige versie worden duidelijk vermeld. Denk er dus aan jullie agenda telkens aan te passen.

Oktober 2022	van 9 tot 13 oktober zaterdag 29 oktober	Reis Normandië Jubileumbanket 55 jaar Kring Brugge
november	woensdag 16 november dinsdag 29 november	Voorstelling Jacques Lesage "Stadslegenden" Concertgebouw Brugge "Achter de Schermen"
december	dinsdag 13 december donderdag 15 december	Crea-namiddag: kerstkrans Kerstfeest met Arnold Sercu, Bart Verhelle en Bart Cafmeyer
Januari 2023	woensdag 25 januari	Tina Tyrant met Franse chansons gevolgd door onze jaarlijkse Algemene Vergadering.
Februari	woensdag 8 februari dinsdag 14 februari	EHBO-opfrissing, sessie 1 (hartveilige vereniging) KBC Mobile: praktisch met ondersteuning door KBC-experten
maart	Dinsdag 7 maart woensdag 15 maart	EHBO-opfrissing, sessie 2 (hartveilige vereniging) Voorstelling Chili-Argentinië
april	woensdag 19 april	Quiz
mei/juni	datum nog te bepalen	Uitstap: Antwerpen en Joodse wijk
juli		
augustus	donderdag 17 augustus	Zomer-BBQ
september	datum nog te bepalen	Uitstap: bezoek aan het Europees Parlement
oktober	woensdag 11 oktober zaterdag 28 oktober	Professor Jean-Paul Van Bendegem Banket 2023
november	woensdag 15 november	Voorstelling Zuid-Afrika door Freddy Slabbinck
december	donderdag 14 december	Kerstfeest

De andere activiteiten zoals de fietstochten, de petanque, de wandelingen, culturele activiteit of bedrijfsbezoek en de meerdaagse reis komen zeker nog op de planning zodra we daar wat meer concrete info kunnen over geven.

<p>Contactgegevens KBC Senioren Brugge GSM: 0497 42 85 96 mail: kbc senioren brugge@gmail.com Website https://kbc senioren brugge.be/ Post: Koolkerkse Steenweg 194 8000 Brugge</p>

Uitnodiging Jacques Lesage “Stadslegenden”, woensdag 16 november
“Echt gebeurd, straffe verhalen”

Jacques Lesage, geboren te Poperinge (1945) is al tientallen jaren actief als acteur, regisseur, rondreizend verteller en woordkunstenaar in Vlaanderen en Nederland. Hij is oud-leerling van Gerard Vermeersch, gewezen docent aan het koninklijk conservatorium Gent. Hij was ook nationaal laureaat van het Miry-Van Peenejuweel en het Dr. Oscar Degruyterjuweel voor voordrachtskunst en welsprekendheid.

De verteller heeft al jaren (en nog altijd) Vlaanderen opgevrolijkt met oude, gekende en minder gekende volksverhalen, sagen en legenden... Nu neemt hij zijn publiek mee op reis door de hedendaagse stadslegenden. De vreemdste dingen heeft hij zelf beleefd, of tenminste gehoord van de tante van een neef die getrouwd is met de zuster van iemand die bij hem in de klas heeft gezeten en die heeft het zelf meegemaakt... Echt waar dus. Een heel vrolijke middag vol van spanning en gegniffel.

De voorstelling vindt plaats op woensdag 16 november 2022 **om 14 uur** in het Wijkcentrum ‘De Xaverianen’ (Polyvalente Zaal A), Xaverianenstraat 3, Sint-Michiels Brugge. Er is een ruime parking onder het gebouw. [Klik voor het interactief plan](#), GPS 51°11'12.1"N 3°12'20.8"E

Inschrijven door overschrijving van 1 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren, met mededeling “stadslegenden”. Inschrijven voor 11 november 2022.

Uitnodiging Concertgebouw Brugge (achter de schermen), dinsdag 29 november



Een gids neemt je mee in een verhaal over de geschiedenis, architectuur en werking van het ondertussen stilaan iconisch Concertgebouw. Alles wordt nog eens aangevuld met verrassende anekdotes. Een boeiende trip die frontstage start, met het Atrium, de Kamermuziekzaal en de Concertzaal als grote blikvangers. Backstage ben je even een topartiest.

Het bezoek vindt plaats op dinsdag 29 november van 14 uur tot 15 uur 30. We verzamelen om 14 uur stipt aan de ingang van het Concertgebouw. De plaats van afspraak is vlot bereikbaar met openbaar vervoer, en uiteraard met de fiets. Wie met de auto komt, kan terecht in de ruime ondergrondse parking “t Zand”.

Na het bezoek wordt nog koffie of thee en een gebakje aangeboden in bistro Morning Star.

Inschrijven door overschrijving van 8,50 euro per persoon op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren, met mededeling “concertgebouw”. Graag inschrijven voor 14 november 2022.

➔ Voor verdere info: Annick Vandekerke 0474 95 11 65

Uitnodiging Crea-namiddag: Kerstkrans op dinsdag 13 december

Na de geslaagde eerste crea-namiddag rond het thema “Pasen” halen we onze creativiteit opnieuw boven en gaan we weer bloemschikken met als thema “Kerst”, net op tijd om de kerstperiode nog een extra persoonlijke toets te geven. Veronique Goetinck van Bloemen Artemisia ontvangt ons graag op deze leerrijke en actieve namiddag. Zij zorgt voor al het materiaal en legt ons stap voor stap alles uit, zodat we met een mooie kerstkrans huiswaarts kunnen keren!

- Wanneer: - Dinsdag 13 december 2022 om 14 uur
Prijs: - 25 euro per persoon all-in (reële prijs 50 euro) en consumpties inclusief
Waar: - Onze Ark, St-Michielslaan 35, 8200 St-Michiels Brugge.
- Klik [HIER](#) voor het interactief plan. Er is voldoende parking in de buurt
Tip: - breng een aardappelmessje en/of snoeitang mee

Inschrijven door overschrijving van 25 euro per persoon (reële prijs 50 euro) op rekening BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge, met mededeling “kerstkrans”. Graag inschrijven voor 7 december 2022.

➔ Voor verdere info: Annick Vandekeere 0474 95 11 65

Uitnodiging Kerstfeest: “Wij komen van Oosten” op donderdag 15 december met Bart Cafmeyer - Arnold Sercu - Bart Verhelle

Dit trio is zeker geen onbekende voor ons, we konden deze muzikanten reeds meerdere keren appreciëren. Bereid je voor op een virtuoos maar vooral warm en gezellig kerstoptreden. We laten ze even zelf het programma voorstellen:



“Ook al zijn wij geen drie wijzen, en komen we eerder uit het rijke westen, de titel van ons programma dekt wel degelijk een waardevolle lading. In een tijd waarin Kerst meer dan ooit tevoren wordt gecommercialiseerd, proberen wij tegen de stroom in te roeien, en de riemen waarover we beschikken, zijn twee stemmen om te zingen en één om te vertellen, een piano en een hobo. Met vaak onbekende kerstliederen en originele tekstfragmenten scheppen we een sfeer die de beide kanten van Kerstmis toont: nachtelijke eenzaamheid, kou en onbegrip, maar ook de warme gloed van nieuw leven. Het op de vlucht zijn, maar ook het thuis komen. Stil verdriet, maar ook uitbundige vreugde. U bent allen “wellecome”!”

- Ons kerstfeest 2022 vindt plaats op donderdag 15 december 2022 **om 14 uur** in het Wijkcentrum 'De Xaverianen' (Polyvalente Zaal A), Xaverianenstraat 3, Sint-Michiels Brugge. Er is een ruime parking onder het gebouw. Klik [HIER](#) voor het interactief plan.

Inschrijven door overschrijving van 1,50 euro per persoon op BE11 4747 1460 0148 van KBC Senioren Brugge, met mededeling "kerstfeest". Graag inschrijven voor 7 december.

→ Voor verdere info: Annick Vandekeere 0474 95 11 65

Verslag Fietstocht Meetjesland op 31 augustus



De start van onze fietstocht was het Provinciaal domein Het Leen, een 285 ha groot bosgebied waar in het verleden een munitieopslagplaats was opgetrokken. Om 10 uur 30 uur zijn we met een 30-tal enthousiaste fietsers van start gaan met uitstekend fietsweer voor een zeer aangename tocht.

Langs goed onderhouden en rustige fietspaden reden wij naar Waarschoot en Beke richting Schipdonkkanaal terwijl we konden genieten van het agrarisch karakter, de bossen en rustige waterlopen van het Meetjesland.

Het Schipdonkkanaal (56 km van Deinze naar Zeebrugge) met als bijnaam de "stinker", de vervuiling was het gevolg van het vlasroten in de Leie die via het Schipdonkkanaal naar zee werd afgevoerd. De bomen die mooi gelijnd achter elkaar staan langs het kanaal

bieden een uniek uitzicht. Ter hoogte van de Maldegemse jachthaven werd haltgehouden voor de lunch in Restaurant De Koetshoeve. Op het menu, vol au vent met frietjes, groentjes en koffie als dessert.

Daarna ging het richting Balgerhoeke met een authentieke spoorwegbrug die beide wereldoorlogen heeft overleefd. In de buurt van Kaprijke aan de Kleemkapel, werd door Chris en Fabienne een tafeltje klaargezet en konden we genieten van een welgekomen drankje en versnaperingen, waarvoor dank. Ondertussen was het grootste gedeelte van de 47 km lange fietstocht gereden, om te eindigen in Het Leen. Een welgemeende dank aan de mensen die ons veilig en wel hebben begeleid en ons zo een prachtige dag hebben bezorgd.

Eric

Verslag daguitstap naar Aalst op 15 september 2022

Onder het gunstige gesternte van de weergoden vertrokken we om 8 uur richting Aalst. Bij aankomst werden we verwelkomd in bistro "Markt 12" met een koffie en een koffiekoek. Van daaruit trokken we richting het infokantoor op de Hopmarkt waar we opgewacht werden door onze gidsen Els en Monique.



Onze eerste halte was de Grote Markt met zijn markante gebouwen in een historisch decor. De blikvanger is het Unesco-beschermde belfort (° 1225 waar de wetten werden gemaakt), met naast de toren en het gebiedshuisje (waar de baljuw de wetten afkondigde) ook het oudste nog bestaande schepenhuis van de Nederlanden (waar de wetten werden bewaard). Op de gevel van het belfort prijkt de stadsspreuk 'Nec spe, nec metu' (zonder hoop, noch vrees).

Voor het belfort staat het in 1856 opgericht standbeeld van Dirk Martens (1446-1534), de invoerder van de boekdrukkunst in de Zuidelijke Nederlanden. Hij was een humanist en vriend van Erasmus en Thomas More, wiens "Utopia" hij drukte. Aan de ene kant van de markt ontdek je de "Borse van Amsterdam", een in 1630 opgericht vleeshuis waar tijdens de Daens-periode de verzamelplaats was van de katholieke partij met o.a. Woeste. Aan de andere kant bevindt zich het stadhuis (°1830) met feestzaal en trouwzaal en op de binnenkoer het standbeeld "Ondineke" (een figuur uit de "Kapellekensbaan" van Louis-Paul Boon).



De markt verlatend, bereikten we de gotische Sint-Martinuskerk (°1480 een kerk in restauratie). Blikvanger is het altaarstuk van Pieter Paul Rubens "de pestlijders", waar in de afbeelding Christus, Sint-Rochus aanstelt als patroon van de pestlijders. Priester Daens was hier gedoopt, deed er zijn communie en sprak vanop de preekstoel het volk toe. Een grafsteen toont ook de begraafplaats van Dirk Martens. Een bezoekerstunnel bracht ons naar een inkijk op de restauratiewerf waar we de authentieke muur- en plafondschilderingen konden bewonderen. Via het 't Gasthuys, stedelijk museum met o.a. meesterwerken van Valerius De Saedeleer , kwamen we op de Oude Vismarkt waar we zijn standbeeld konden aanschouwen. De Saedeleer was een belangrijke vertegenwoordiger van de Latemse school.

Terug richting markt bezochten we nog even "Utopia", een schitterende nieuwbouw waar de bibliotheek en de "Academie voor Podiumkunsten" zijn gehuisvest. Op weg naar ons middagmaal in "Markt 12" passeerden we op het Utopiaplein het zittend standbeeld van Louis Paul Boon. De meesten van ons herinnerden zich zijn voornaamste werken zoals "De Kapellekensbaan", "De bende van Jan De lichte", "Daens " en sommigen ook "Mieke Maaike's obscene jeugd".

Na de lunch wandelden we (+/- 800 m) richting Hoge Vesten voor een bezoek aan de carnivalswerkhallen. Op het Werfplein aan de boorden van de Dender passeerden we het standbeeld van priester Adolf Daens (1839-1907), met de rug gekeerd naar de rijkere buurten en de blik op de armere industriële wijken over de Dender. Hij ijverde voor politieke en sociale hervormingen en lag hierdoor vaak in de clinch met de top van zijn conservatieve christelijke partij en zijn geestelijke oversten.



Enmaal aangekomen aan de carnavalswerkhallen vernamen we dat de 12 hallen ingedeeld werden volgens de grootte van de groepen. De praalwagens (70-tal) in de stoet worden ingedeeld in 3 groepen A, B en C, en volgens een rotatiesysteem wijzigt dat ieder jaar. Het gebruikte materiaal is hoofdzakelijk isomo en bruin papier (in stukjes opgeplakt en opgeschuurd). De kostuums worden zelfgemaakt of besteld bij een nabijgelegen atelier. Sponsoring is niet toegestaan. De groepen zijn volledig zelf bedruipend. Het aantal leden bestaat uit +/- 30 tot +/- 120 leden volgens de grootte van de groep.

Tijdens de zondagsstoet trekken 70 carnavalsgroepen vol humor en satire vanaf 9 uur door de centrumstraten over een parcours van +/- 7.5 km. De laatste praalwagen komt aan op de Grote Markt rond 21 uur waar ook de jury zetelt. De eerste prijs bedraagt 5.000 Euro. De wandeling door de hallen gaf ons een beeld van de creativiteit van de Aalstenaars, die vorm krijgt in de praalwagens.

Na deze rondleiding konden we deze prachtige dag afsluiten met een drink in de plaatselijke carnavalskantine.

Alaaf,

Erik

Je vindt [HIER](#) de fotoreportage op onze website

Verslag Parochieveldwandeling Doomkerke op 29 september



Het was een echte herfstwandeling en we werden op onze wenken bediend: buig weer, fris en drassig parcours en vanaf de middag regende het pijpenstelen. Maar plots, bij de voorziene start om 14 uur stopte de regen, klaarde het op en besloten we te starten. Na een korte inleiding over de ontstaansgeschiedenis van Doomkerke en zijn neogotische kerk (gesticht in 1864 door pastoor Carolus Doom) schreden we richting **"Vorte Bossen"**.

Dit 50 ha groot natuurgebied, eigendom van Natuurpunt, is ook de broedplaats van de specht, de buizerd en de sperwer. Ondertussen werd de hemel azuurblauw, verscheen zelfs een herfstzonnetje en werd het aangenaam wandelen. Er zat veel zuurstof in de goed gezuiverde lucht. Vandaar trokken we verder langs het **"Gemeentebos Parochieveld"** (35 ha) met zijn prachtige vijver en avontuurlijk speelbos, naar de 18-eeuwse veldkapel, waar men in vervlogen tijden op bedevaart ging tegen de koorts ("kuts" in de streektaal).



In de verte doken de radiotorens van Sint-Pietersveld op. Ze verzorgden destijds de verbindingen met de zeeschepen. Nu is het een militair domein. Vervolgens kwamen we aan De “**Gulke putten**”, het volgende natuurreservaat, rijk aan natte en droge heide, bloemrijke paden en open plekken met orchideeën. Daarna wandelden we langs het “**Disveld**” met zijn herkauwende galloways, en bereikten we ons eindpunt. Daar bevindt zich ook het vermeldenswaardig volkscafé “New York”, waar eind 19°- begin 20° eeuw tickets werden verkocht van de Red Starline voor de migratie naar Amerika of Canada. Binnen hangt een lange lijst van namen van de migranten uit de streek en zijn allerlei memorabilia te bezichtigen. Ter afsluiting konden we nog nagenieten met een koffie en pannenkoek in het Urbancafé in Bulskampveld. Eind goed, al goed.

Erik

Je vindt [HIER](#) de fotoreportage op onze website

Personalia

Rouwbericht

We vernamen het overlijden van ons medelid Roland Ponjaert op 11-08-2022 en betuigen ons medeleven aan zijn familie. Roland was gedurende een aantal jaren ook voorzitter van onze Kring.

Welkom aan onze nieuwe leden

Alex Wolfers	05/10/2022	Oostduinkerke
Jo Denys	04/10/2022	Middelkerke

Forum

Onze nieuwsbrief staat open voor leden die een niet-commercieel initiatief, een project, een artistiek evenement, een sociaal doel of dergelijke, willen voorstellen aan onze leden. Wil je iets publiceren, stuur een mailtje met de nodige info naar kbc seniorenbrugge@gmail.com. Hier enkele wandeltochten voorgesteld door ons medelid Luc Declodt:

Plan-Wandelzoektocht in Brugge 2022

Een andere manier om Brugge te ontdekken. Zowel Bruggelingen als niet-Bruggelingen zullen een 'ander' Brugge leren kennen. Dit is een herneming van zomerwandelzoektocht 2021.

We wandelen langs groen en blauw, minder bekende pleintjes en straten in Brugge. Bijna zes kilometer zoekplezier voor het gezin, een vriendengroep of waarom niet alleen?

Starten doe je aan het station van Brugge. Tot eind 2022. Route en vragen te verkrijgen via mail naar: planbrugge@gmail.com

Plan-Wandelzoektocht door Diksmuide

Een 8 kilometer lange wandelzoektocht langs groen en blauw, via pleintjes en straten in en rond het centrum van Diksmuide. Veel zoekplezier voor het gezin, een vriendengroep of waarom niet alleen?

Starten doe je aan het station van Diksmuide. Tot eind 2022. Route en vragen te verkrijgen via mail naar: planbrugge@gmail.com

De opbrengst gaat integraal naar het project van Plan-International in Senegal: 'Meisjes sporten zich een weg naar de 'top''.

Prikbord - Mededelingen

Annulering van een deelname

Graag even aandacht voor het tijdig annuleren van een inschrijving voor een deelname. Meestal loopt dat vrij goed maar gelieve er zeker aan te denken het bestuur zo snel mogelijk in te lichten als je niet kunt deelnemen aan een activiteit waarvoor je ingeschreven bent. Voor organisaties met een maximum aantal deelnemers kunnen we leden op de wachtlijst opvissen en in elk geval is het kostenbesparend voor alle partijen. Dus graag tijdig een seintje op kbc senioren brugge@gmail.com of op 0497 42 85 96.

Volg ons op Facebook

Onze [Facebookpagina KBC Senioren Brugge](#) wordt niet veel meer gebruikt en zal in de toekomst verdwijnen, daarover meer in een volgende nieuwsbrief. De bestaande [besloten facebookgroep](#) blijft bestaan. De doelstelling is het aanbieden van een informeel platform om nieuwtjes, herinneringen, foto's en dergelijke uit te wisselen onder onze facebook-adepten. Neem alvast een kijkje en je ontdekt er de posts van ondertussen 149 deelnemers. Je kunt je nog steeds eenvoudig aansluiten, probeer het maar. Gewoon even deze link [Facebook-Club Senioren KBC Brugge](#) aanklikken, enkele korte vragen beantwoorden en je bent vertrokken. Onze besloten facebookgroep is een leuke manier om "van-alles-en-nog-wat" met elkaar te delen. Ook de partners van onze leden zijn welkom.

CERA-Nieuws

Op zoek naar Notenkrakken! Notenkrakken, dat zijn mensen die streven naar een samenleving waarin iedereen de beste versie van zichzelf kan zijn. Samen zorgen we ervoor dat mensen met een fysieke, psychische of sociale beperking in zorgateliers zinvol werk krijgen waar ze heel fier op zijn. De krakken in de ateliers kraken jouw walnoten en verpakken de notenolie met de grootste zorg. Zo realiseren de ateliers nieuwe inkomsten en genieten de Cera-vennoten van heerlijke walnootolie.

Heb jij het ook al gemerkt? De walnoten liggen weer voor het rapen. Het startschot dus om samen met familie, vrienden in jouw buurt walnoten te verzamelen. Vraag via deze pagina een notenraappakket aan en ontvang een handig netje om jouw walnoten in te bewaren. Dubbel plezier beleven aan deze walnoten? Schenk jouw verzamelde walnoten aan een zorgatelier, ruil je inleverbon (uit het raappakket) in en ontvang een flesje walnootolie.

Kom je graag meer te weten over de verschillende facetten van deze schitterende campagne, neem dan zeker een kijkje op de website van Cera: [de notenkrakken](#)

Voorwaarden: 1 notenraappakket per gezin en levering binnen de 3 weken na bestelling ontvang je jouw pakket.

Column Georges: Die hersenen van me werken nog

Ze stapte traag vijf pasjes achteruit op het voetpad. Een raar zicht, en waarom doen mensen dit toch? Geen idee. Misschien had ze in een hondendrol getrapt en wou ze haar schoenen brijvrij maken. Of, wie weet, had ze een stappenteller op zak, en hoopte ze met die achterwaartse wandeling dat die wat voetstappen zou aftrekken van haar opgebouwde saldo. De mens is een raar beestje, waar ik nooit het fijne zal van begrijpen.

Mensen die dromen tijdens het wandelen zijn een horror voor lieden als ik die met een rollator hun pad onveilig maken. Dit samen met andere hindernissen als slechte voetpaden, vervelende klinkers, honden die hun nieuwsgierigheid of woede niet kunnen bedwingen, ongeduldige mensen die niet kunnen verdragen dat ik zo traag voorbij 'sluffer', postbodes die met hun fiets het hele voetpad innemen,... Neem van me aan dat wie veroordeeld is tot zo'n wandelhulp de wereld op een totaal andere manier begint te bekijken.

Mijn plotse 'pardon, mevrouw' moet tamelijk luid hebben geklonken, want het mens schrok zich een bult toen ze mijn stem hoorde. Ze draaide zich om, waarbij onze ogen elkaar ontmoetten. Ze kreeg van mij een gratis goeiendag. Maar dat was toch ... ? Ik herkende haar quasi onmiddellijk, maar dat was niet wederzijds. Ze was een klant van het voorlaatste kantoor waar ik mocht werken in de bank. Zo'n typische moederkloek die bij elk bankbezoek met de allerbeste bedoelingen iedereen aandacht trok. 'Die iedereen wakker schudde' zou verkeerd uitgedrukt zijn, want er werd best hard gewerkt op kantoor. Maar hoe heette ze nu ook weer? Seconden verstreken, en haar frank viel, of beter, haar euro begon dan toch te rollen. 'Moh 't is gin woar, 't is Paul!' riep ze enthousiast, 'mor oewistmejoen?' Volgde een conversatie waar in recordtempo onze levenslijn van de laatste zeven jaar werd overlopen, de plezante zaken maar ook de kommer en kwel eigen aan een gezondheid die het laat afweten. Ondertussen bleef ik op mijn harde schijf zoeken naar haar naam. Altijd een probleem geweest, dit. Vraag

me nu nog naar rekeningnummers van het eerste kantoor waar ik drieënveertig jaar geleden werkte, ik zal er een heel aantal afratelen. Nummerplaten van auto's, idem. Maar 'namen onthouden'? Hola!

'Waar is de tijd van de bank?' was haar retorische vraag. Er volgde een stilte, want over dit aspect wou ik het écht niet hebben. In gedachten herinnerde ik mij de momenten waar ze in mijn spreekruimte zat, en al eens gunsten probeerde te bekomen die niet helemaal 'katholiek' waren. Een paar van haar kinderen gleden al eens een scheve schaats in het leven, waardoor die financieel in de puree geraakten. Dan kwam steevast de vraag: 'Paul, ik weet dat het niet honderd procent correct is, en je moet zeker niet doen wat je niet mag, maar zou het toch mogelijk zijn om voor F. ...??' Ze wist nochtans heel goed dat ze bij mij met dergelijke vragen aan het verkeerde adres was, maar toch bleef ze maar proberen. om dan, na het gesprek, met een vriendelijke bedanking, mijn biechtstoel te verlaten. 'Ik begrijp je, Paul, helemaal, sorry dat ik het vroeg.'

Ik schudde eens hevig aan mijn hersenpan, waardoor dan toch plots haar voornaam in mijn gedachten schoot. Voor mij stond dus 'Christa' aan één stuk door te praten. Haar familienaam zou volgen, daar was ik zeker van.

Vergelijk het met een moeilijke stoelgang, na wat inspanning volgt vaak een verlossend resultaat. Maar wacht, had ze niet de naam van een beruchte rijkskanselier uit de 2^{de} WO? Ja, dat was het, maar wélke nu ook weer?. En ja, tjakka, daar was die naam dan eindelijk. Gevaarlijk om die hier op te noemen. Mijn met hersenletsel aangetast brein is dus toch nog niet helemaal afgeschreven. Die naam, ochottekes toch, loop hiermee eens je hele leven rond. Hoe die ooit is doorgesijpeld tot in Vlaanderen, het is me een raadsel (even opgezocht op Geneanet, er lopen 541 Belgen rond met (een afleiding van) die familienaam , 19.052 Duitsers) De babbelmotor van Christa was nu pas goed opgewarmd en begon wat in overdrive te raken. Ze vertelde hoe de dood van CD haar getroffen had, de collega die een zestal jaar geleden een door klanten zeer geapprecieerd lid was van ons team en tragisch overleed. Ze vertelde ook dat ze nog nauw contact hield met DM en RD die al een paar jaar de bank hebben verlaten.

Een dame kwam haar vervoegen. Er werd heen en weer gekust, een sport waar ik niet aan meedeed. Corona, weet je wel. Ook om mijn reputatie bij het uitwisselen van bijvoorbeeld nieuwjaarwensen in eer te houden.

Het was de bedoeling dat de twee dames (zussen) samen gingen ontbijten in een gerenommeerde zaak op Brugge Sint-Jozef. Tijd om het korte onderhoud af te ronden. 'Maar mag ik je een vriendschapsverzoek op Facebook sturen, Paul?' vroeg ze me heel vriendelijk. 'Of beter, koppel me maar meteen bij je vrienden. Je kent mijn naam, en ik ken die van jou!'

'Jaja, Christa, ik kén je naam!' zei ik zonder liegen. Al was de kans niet onbestaand dat ik deze van haar met beschaamde kaken had moeten vragen...

Georges

Column Gil: Zomersprokkels 2022

De WHO (Wereldgezondheidsorganisatie) en de stichting "AAP" (stichting voor exotische dieren) deden een oproep om met een nieuwe naam te komen voor "Apenpokken". Reden: de naam waaronder het virus is gekerstend verwijst naar onze ultieme aartsbetovergrootvaders en dit zou een stigma kunnen veroorzaken. Bij wie dat precies een trauma zou baren, werd niet vermeld. Dit specifiek pokkenvirus werd 64 jaar geleden voor het eerst vastgesteld bij een

groep Java-apen ook genaamd "krab-etende makaken". Regio van oorsprong: Aziatische landen. Asjemenou, hebben het WHO en stichting "AAP" nu de natuurwetenschapper Charles Darwin afgezworen? Ontkennen zij dat onze voorouders apen waren en wij "mensachtige" er afstammelingen van zijn. Per saldo zijn wij familie en met de regelmatig van een klok komt dit tot uiting. Gedenk o mens: "afkomst verloochent zich niet".

Terug naar puur natuur. De energiekosten swingen de pan uit, bijgevolg kan alles helpen om onze uitgaven in bedwang te houden. Dames en heren...hoog tijd om de cosmetica een hak te zetten. Voor het bekomen van een gave huid zijn er in de handel een ontelbaar aantal zalffjes en lotions te verkrijgen. Verspil geen geld meer aan die wondermiddelen. Willen jullie een zuivere, rimpelloze en gezonde huid? Doe een "slijmsessie" en laat huis-, tuin- en naaktslakken over jullie gezicht, armen, benen....meanderen. Daarbij zullen deze kronkelende wonderen der natuur slakkenvocht afscheiden en dit is precies "het geheim" om met een eeuwig jong en stralend voorkomen door het leven te struinen. Gezond voor de geest, het lichaam en jullie portemonnee. Denk nu niet meteen aan het gezicht van Paul Gheysens (Ghelamco), die heeft zo te zien een andere behandeling gevolgd.

Misantla zomaar een dorpje in Mexico. Catarina Orduña Pérez (99 jaar jong) wil na haar dood absoluut niet vergeten worden en dit zal zeker niet snel gebeuren. Haar laatste wens? Een unieke grafzerk en dit is een niet naast te kijken beeldhouwwerk, voorstellend een ten hemel reikende penis van 1,5 meter hoog en 270 kg wegend. Catharina de Grote, Tsarina van Rusland, zou dit schitterend hebben gevonden. Hoe dan ook, die andere Catarina in Mexico, ook gekend als Doña Cata, trekt zich daar helemaal niets van aan. Bij de inhuldiging van haar in het oog springende 'kunstwerk' keek zij tevreden toe. Het fallussymbool werd onthuld door haar kleinzoon en gewezen burgemeester van het dorp. In zijn toespraak benadrukte hij dat zijn oma nog altijd "durf, lef en passie in haar vaandel draagt en zeker altijd vooruitstrevend is geweest". Het statement van Doña Cata: de meisjes in Mexico een vuist laten maken tegen de machocultuur. Tot besluit zongen Mariachi: "Canta y no lorres". Al neuriënd wiegde Doña Cata, haar armen halfstok en gezeten in haar rolstoel, zachtjes heen en weer.

"Zdorov'ye"! Patriarch Kirill, het hoofd van de Russisch-orthodoxe kerk, is een Rus in hart en nieren. Hij hief zijn drinkbeker, gevuld met "Balkan 176° Vodka 88 % VOL.", de hoogte in en toostte de al dan niet geronselde "vrijwilligers" toe, die vertrekkensklaar stonden om in Oekraïne orde op zaken te stellen. Zijn woorden waren bemoedigend en duidelijk: "Ga voor de ultieme bevrijding en inlijving van Donetsk, Cherson, Zaporizja en Loehansk en als jullie sneuvelen voor moedertje Rusland dan zijn al de door jullie begane zonden vergeven". Hij vergat erbij te zeggen dat zij dan in het paradijs een "datsja", dit is een buitenhuisje op het platte land, zouden krijgen. En niet te vergeten, als tijdverdrijf, 70 matroesjka poppetjes. Voor alle duidelijkheid, dit zijn die holle houten poppetjes waar meerdere kleinere soortgenootjes in passen. Deze figuurtjes zijn het symbool van de eeuwigheid en de fertiliteit. Maar van die laatste twee 'bonussen' ben ik niet helemaal zeker.

Mañana, Mañana....dit is de mantra van de behoeders van ons land. "Laat ons duidelijk zijn" orakelt Alexander De Croo. Resultaat? Overlegcomités, oeverloos vergaderen, roeptoeteren, verkopen van gebakken lucht, kakelen met specialisatie, het leggen van windeieren en beslissen om niet te beslissen. In de "vier jaargetijden regering" zitten daar toch een aantal 'gedropte' excellenties, die echt professionele en liefst psychologische hulp nodig hebben. Laat ons ook duidelijk zijn. De federale regering telt een Eerste minister, 7 Vice-eersteministers, 7 ministers en 5 staatssecretarissen. Telraam bij de hand: dit zijn 20 bewindvoerders. Klap op de vuurpijl? Daarvan zijn er 8, ja jullie lezen het goed "acht" (40 %), als regeringslid benoemd en binnengehaald als niet-verkozen bij de stembusgang. Om geklungel te vermijden, wanneer

komt er voor al de gezagsdragers een van inmenging gespeende toelatingsproef voordat men effectief regeringslid kan worden?

"I had a dream". Eddy Wauters, in vervlogen tijden voorzitter (1981-1984) van de Kredietbank en ook voorzitter (1969-2012) van "The Great Old Royal Antwerp FC" wist niet wat hem overkwam toen hij in 1957 in New York, waar hij studeerde, een zekere Marilyn Monroe ontmoette. Eddy was, in de jaren 50 van de vorige eeuw, speler bij "den Antwaarp" en viermaal "Rode Duivel". Ter gelegenheid van een galamatch was hij kapitein van de 'America Soccer League'. Hij en zijn opponent van de nationale ploeg van Israël zaten samen met "MM...The Blonde Bombshell", 'knusjes' tussen hen in geprangd, op de achterbank van een joekel van een Cadillac en dit voor een twee uur durende tocht door de straten van New York. Let wel het was een open wagen. Zijn tegenstander, sprak met moeite Engels. Maar Eddy daarentegen wel en hij herinnert zich nog altijd haar outfit: "een blauwe jurk met een diep decolleté, opgesmukt met een witte bloem". De filmdiva was nooit in België geweest en vroeg hem haar te inviteren. Eddy in heaven..... ze is nooit gekomen, wel een telefoontje waarbij ze met een hese stem vroeg "Hi Eddy, it's Marilyn. How are you doing?". Marco Borsato wist het: ♪...De meeste dromen zijn bedrog...♪. Stilaan wenkte J.F Kennedy.

"Wat hebben we geleerd vandaag"? Ten eerste: Gebruik al de kanalen van de media. Ten tweede: Maak er een hype van. Ten derde: Je kunt de er zotste prijzen voor vragen. Een zekere Piet Huysentruyt had dit gesnopen en startte, bijna 20 jaar terug, zijn restaurant 'Likoké' (Les Vans - Ardeche Frankrijk). In Tomorrowland had een Indiase kookgozer Gaggan Anand dit in zijn oren geknoopt en verlegde de grenzen van "Likken is OK". Zijn "Fine Dining" bestaat uit 16 gangen waarbij geen bestek wordt gebezigd. Zeg maar dat de fijnproevers het betere tongwerk moeten uitvoeren. Nu goed, in tijden van waterbesparing is dit een pluspunt. Daar gaan wij....als opwarmertje degusteert men een klodder kaviaar en vervolgens komt het betere werk zoals een wafeltje met vis, konijnenhersentjes, curry-vlinders, yoghurt met zoutkorrels, lavabol (waarschijnlijk niet van de Vesuvius)....., dit alles één voor één gedrapeerd op borden, geïnspireerd op schilderijen van een Van Gogh, Dali, Monet, Miró..... . Om dit 'lucullusfestijn' likkebaardend af te sluiten, is er uiteraard het dessert. Deze feestelijke afsluiter is niet om op of af te likken, maar mondt uit in een gezamenlijke zuigsessie want het bosbessendessert huist in een papfles, voorzien van een speen. Dit menu schijnt een smaakbom te zijn, die niet alleen kan ontploffen in jouw mond maar ook jouw smaakpalet naar hogere en buitenaardse sferen brengt, waarbij zelfs de James Webb ruimtetelescoop geen beelden kan doorsturen. Dit alles voor een zacht democratisch prijsje van 495 €. Het betere lebbber-, lik- en zuigwerk wordt daarbij ondersteund door hardrockband KISS met ♪...Lick it up...♪. Kan dit lekkerbekmenu een suggestie zijn voor het banket van onze eigenste kring: KBC Senioren Brugge?

Ajuus.

Gil. Roos